

# Vurderingsskema til portræt

(Informerende skrivemåde, *Skrivning i dansk* side 18-21)

Navn		Klasse	
Dato			
Opgavetitel			

Fokuspunkter i vurderingen	Behersker meget godt til fremragende	Behersker jævnt til godt	Behersker netop tilstrækkeligt eller ikke
	Sæt kryds	Sæt kryds	Sæt kryds
1. Træder den portrætterede i karakter?	Portrættet demonstrerer grundigt kendskab til den portrætterede, der gør at den portrætterede person træder tydeligt i karakter for læseren.	Portrættet demonstrerer kendskab til den portrætterede, der gør at den portrætterede person træder delvist i karakter for læseren.	Portrættet demonstrerer begrænset kendskab til den portrætterede, der gør at den portrætterede person ikke træder tydeligt i karakter for læseren.
2. Er portrættet krydret med iagttagelser af personen og miljøet?	Portrættet er krydret med relevante iagttagelser af personen og miljøet omkring den portrætterede person og bidrager til at tegne et meget overbevisende portræt.	Portrættet er delvist krydret med relevante iagttagelser af personen og miljøet omkring den portrætterede person og bidrager delvist til at tegne et overbevisende portræt.	Portrættet er ikke eller kun i begrænset omfang krydret med relevante iagttagelser af personen og miljøet omkring den portrætterede person.
3. Har portrættet et spændende layout, der letter læserens vertikale læsning?	Portrættet har et spændende layout med meget interessant tekstopstilling og meget god brug af billeder, der letter læserens vertikale læsning.	Portrættet har delvist et spændende layout med interessant tekstopstilling og god brug af billeder, der delvist letter læserens vertikale læsning.	Portrættet har ikke eller kun i begrænset omfang et spændende layout med varieret tekstopstilling og kun med meget begrænset eller slet ingen brug af billeder.
<p>Sammenfattende kommentar:</p>			