

Vurderingsskema til essay

(Reflekterende skrivemåde, *Skrivning i dansk* side 114-119)

| | | | |
|-------------|--|--------|--|
| Navn | | Klasse | |
| Dato | | | |
| Opgavetitel | | | |

| Fokuspunkter i vurderingen | Behersker meget godt til fremragende | Behersker jævnt til godt | Behersker netop tilstrækkeligt eller ikke |
|---|---|---|---|
| | <small>Sæt kryds</small> | <small>Sæt kryds</small> | <small>Sæt kryds</small> |
| 1. Fanger indledningen læseren? | Indledningen fanger læseren med en meget interessant generel betragtning over emnet som afsæt for en præsentation af teksten og tekstens knude. | Indledningen fanger læseren med en interessant generel betragtning over emnet som afsæt for en præsentation af teksten og tekstens knude. | Indledningen fanger kun læseren i begrænset omfang eller savner en generel betragtning over emnet som afsæt for en præsentation af teksten og tekstens knude. |
| 2. Er refleksionen over emnet udbygget, og tager refleksionen afsæt i tekstmaterialet? | Refleksionen er udbygget, og eleven problematiserer og undersøger emnet med flere forskellige perspektiver med fremragende afsæt i tekstmaterialet. | Refleksionen er delvist udbygget, og eleven problematiserer og undersøger emnet med mindst to forskellige perspektiver med afsæt i tekstmaterialet. | Refleksionen er ikke udbygget, og eleven problematiserer og undersøger kun emnet i et meget begrænset omfang med ingen eller meget begrænset afsæt i tekstmaterialet. |
| 3. Lægger afslutningen op til videre refleksion? | Afslutningen på essayet er meget god og åbner for læserens videre refleksion over emnet. | Afslutningen på essayet er god og åbner delvist for læserens videre refleksion over emnet. | Afslutningen på essayet åbner kun i begrænset omfang for læserens videre refleksion over emnet. |
| <p>Sammenfattende kommentar:</p> | | | |